Не народ для ўрада, а ўрад для народа

Кастусь Каліноўскі



N 82 (620)

РЭСПУБЛІКА

● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г. ● СЕРАДА, 27 КРАСАВІКА 1994 г. ● КОШТ У РОЗНІЦУ - 100 РУБ.

5

В беседе с главным инженером я не мог обойти одну деликатную тему, о которой уже рассказывалось в "Р" в статье "Криминальные бриллианты"...

7

Находясь в Германии, Борис Ельцин вдруг пообещал указать точное местонахождение легендарной Янтарной комнаты, а во время своего летнего визита в Грецию заявил, что готов показать и уникальную коллекцию раскопок Трои, хранящуюся в запасниках некоего русского музея, и даже выставить ее в Афинах.

Мячэслаў ГРЫБ:

"Наша арыентацыя на Усход нічуць не пярэчыць развіццю адносін з Захадам"

Было вельмі непрыемна, што дэпутаты Еўрапарламента мала ведаюць пра Беларусь, заўважыў Старшыня Вярхоўнага Савета Мячэслаў Грыб, каменціруючы вынікі сваіх паездак у Страсбург і Бухарэст.

Па ўяўленнях дэпутатаў, у нас не адбываецца ніякіх змен. І мы па-ранейшаму застаёмся таталітарнай дзяржавай, з якой непажадана мець справу. Толькі пасля працяглай размовы, калі расказалі ім аб нашых справах, яны паверылі, што мы можам быць надзейным партнёрам.

У час перамоў у Страсбургу ўзнімаліся важныя эканамічныя і палітычныя пытанні. У прыватнасці, разглядаліся пытанні квацірavання імпарту беларускай прадукцыі -- калійных угнаенняў і тэкстыльных вырабаў -- на Захад, разбрання, захавання ядзернай зброі на Беларусі, ліквідацыі вынікаў чарнобыльскай катастрофы. Як заўважыў Мячэслаў Грыб, Беларусь на Захадзе з распасцёртымі рукамі ніхто не чакае, бо ва ўмовах жорсткай канкурэнцыі кожны сапернік не да спадобы. Але неабходна ісці туды, куды нас запрашаюць.

(Заканчэнне на с.3)

Телеграмма в номер

Коллектив колхоза имени Калинина Мозырского района поддерживает объединение денежных систем России и Беларуси. Считаем решение правительства правильным.

Правление колхоза имени Калинина.

ВИДЕТЬ ИСТИНУ

К Договору об объединении денежных систем Беларуси и России

***В.КЕБИЧ,* Председатель Совета Министров Республики Беларусь**



В жизни народов бывают события, которые определяют их дальнейшую судьбу и развитие на многие годы вперед. Поэтому не случайно такое пристальное внимание привлек к себе Договор об объединении денежных систем Беларуси и России. Еще не успели, как говорится, просохнуть чернила на подписях, которыми был скреплен документ, как он стал предметом оживленных политических споров. Появились разноречивые мнения и высказывания: от полного одобрения до неприятия. Вот почему мне представляется необходимым рассказать о том, почему правительство республики пошло на этот шаг, в чем сущность документов о едином рублевом пространстве, что они дают нашей экономике, людям, народу Беларуси.

Из предыстории договора

Всем хорошо известно, что после распада Союза ССР в развитии новых независимых государств возобладали две тенденции -- одна дезинтеграционная, сторонники которой требовали полного разделения, и вторая -- объединительная.

Правительство нашей республики всегда выступало за объединительный путь. Предвижу вопрос: а как же тогда объяснить, что мы пошли на Беловежское соглашение? Да, под этим документом стоит и моя подпись. Почему я пошел на такой шаг? Да лишь потому, что необходимо было ввести в цивилизованные рамки тот процесс распада, который повсеместно охватил всю огромную страну. И не инициаторы Вискулей стали виновниками развала СССР: главная причина тому -- бездумная горбачевская политика, грозившая ввергнуть страну в полный хаос. Ведь к декабрю 1991 года, когда объявили о своем выходе из состава Советского Союза республики Прибалтики, Украина, а Верховный Совет России принял решение о верховенстве своих законов над Конституцией СССР -- Советский Союз как государство фактически перестал существовать. Уже полыхали межнациональные конфликты.

Теперь вспомним о самом содержании беловежских соглашений. Речь ведь там шла о необходимости формирования и развития общего экономического пространства, строительства экономических отношений "на базе существующей денежной единицы -- рубля, проведении согласованной политики в бюджетной сфере, координации действий таможенных служб, обеспечении свободы транзита.

Так вот, если сравнить вискулевское соглашение с Договором об объединении денежных систем, то легко убедиться, что последний документ является отражением договоренностей, определивших создание и функционирование СНГ.

Мы никогда не выступали и не выступаем против Содружества. Но то, что происходило в СНГ последние два с половиной года, иначе как топтанием на месте не назовешь.

В такой ситуации целесообразность создания тесного экономического союза Беларуси и России, базирующегося на наличии единой денежной системы, не может вызывать сомнений. Между прочим, мы ведь ничего нового не выдумываем. Объединенная денежная система как выражение высшей степени интеграции между государствами существовала в рамках бывшего Союза, и наша цель восстановить ее преимущества для республики.

Давайте рассмотрим главный аспект этой проблемы -- **экономический.**

О значимости для республики взаимодействия с Россией свидетельствуют показатели удельного веса ввозимых в Беларусь ресурсов и вывоза готовой продукции в Российскую Федерацию. Так, ввоз нефти только в 1993 году /далеко не лучшем году для нашей экономики/ в объеме ресурсов республики составил 86%, природного газа -- 100%, проката черных металлов -- 42%. В то же время доля вывоза в Россию в объеме производимой в республике продукции составила: грузовые автомобили -- 51%, тракторы -- 44,4%, холодильники и морозильники -- 42,8%, шелковые ткани -- 10%.

Иначе говоря, наша экономика, и прежде всего промышленность, прочно завязана на российский рынок сырья и товаров. И как только эти связи оказались нарушенными, как только Россия пошла на увеличение цен -- до уровня мировых -- на поставляемые в Беларусь энергоносители и сырьевые ресурсы, у нас в республике тут же начался "обвал".

Приведу лишь несколько цифр. Только за первый квартал текущего года объем чистого материального национального дохода в Беларуси упал на 38% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Реальные доходы населения снизились на 13%. В связи с невозможностью сбыта как на внутренних, так и на внешних рынках из-за чрезмерно высоких цен на складах предприятий и торговли скопилось запасов промышленной продукции белорусских производителей на огромную сумму в 4,7 триллиона рублей. Под угрозой остановки оказались десятки и сотни крупных промышленных предприятий. Перед тысячами людей реально замаячила перспектива безработицы.

Вот вам и ответ на вопрос, что же произошло?

О сути соглашения. Оно включает в себя сам договор, а также семь двусторонних документов, являющихся его неотъемлемой составной частью.

Процесс объединения денежных систем произойдет в два этапа. На первом -- с 1 мая нынешнего года -- все тарифные ограничения и налоги, пошлины в торговле товарами между нашими странами будут сняты. Естественно, что это относится к тем товарам, которые производятся на территории Беларуси и России. Те же, что выпускаются третьими странами, будут подвергаться таможенному налогообложению, для которого вводится единый механизм.

Нетарифные ограничения -- имеется в виду квотирование и лицензирование -- без взимания пошлин будут действовать до слияния денежных систем, так как сегодня квоты уже установлены, исходя из объемов предусмотренных договорами взаимопоставок между предприятиями.

Самый острый вопрос в комплексе соглашений об объединении денежных систем -- это вопрос о Национальном банке Беларуси. Как известно, председатель правления банка С.С.Богданкевич подписал договор с возражениями против его 5-й статьи, которая противоречит отдельным положениям Конституции Республики Беларусь. Это можно понять. Подготовка соглашений, безусловно, нужных каждому гражданину Беларуси, велась по нормам одной Конституции, а сами документы были готовы для подписания и подписаны уже после принятия другой. Но выход, надеюсь, будет найден, будет выработана такая формула, которая позволит максимально учесть взаимовыгодные интересы и на этой основе укрепить государственность Беларуси как равноправного и уважаемого члена мирового сообщества.

Я не наивный человек и отлично понимаю, что вмешиваться в Конституцию, тем более только что принятую, было бы не совсем этично, не совсем правильно. Поэтому, подписав договор, мы сделали его как бы платформой для дальнейших переговоров. На последнем заседании глав государств и правительств стран--участниц СНГ мы с Председателем Верховного Совета Беларуси М.И.Грибом беседовали на эту тему с Президентом Российской Федерации Б.Н. Ельциным и нашли с его стороны понимание, что необходимо выработать такую формулу 5-й статьи, которая бы позволила безболезненно решить возникшую конституционную проблему.

Многие спрашивают: если отдельные положения договора противоречили новой Конституции, то почему, в таком случае, я его подписал? Все предельно просто: я пошел на подписание документа ради других девяти статей, которые, как уже отмечалось, начнут действовать с 1 мая. Ибо сколько же можно держать в обвальном состоянии нашу экономику? Ведь моя подпись означала, что с указанного дня будут сняты все таможенные пошлины, а это от 30 до 40 процентов стоимости товаров.

(Окончание на с.2)

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Сяргей ДУБОВІК,
Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/,
Сяргей КУЛАЧЭНКА,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /нам. галоўнага рэдактара/,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК (нам.галоўнага рэдактара/

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы .... 68-25-39 (факс -- 68-25-15)
аўтаадказчык........ 68-22-15
пісьмаў і грамадскай думкі 68-25-18
навін 68-25-11, 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем 68-26-12, 68-25-13
эканомікі 68-26-33, 68-26-34
палітыкі 68-26-17, 68-26-16
навукі і экалогіі 68-26-19
права і маралі 68-26-32
сакратарыята 68-25-32
дызайна 68-25-37
бухгалтэрыі 68-25-14

Карэспандэнцкіх пунктаў:
У Гродне 5-49-89
Гомелі 55-11-26
Віцебску 2-48-93

Дадаткаў:
БЕЛАРУСЬ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ 68-26-35
ВЕСТИ потребкооперации 68-26-33
ПРИВАТИЗАЦИЯ от А до Я 68-25-13
ЧАС (Чалавек, Атам, Экалогія, Сусвет) ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР 68-25-12
КАТАСТРОФА 68-26-19

Спасылка на "Р" пры перадрукоўцы -- абавязковая.

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.
Падпісана ў друк 26 красавіка
Заказ 82.
Тыраж у красавіку 167712 экз., па пятніцах--177712
Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".
Электронны адрас: root@republ.minsk.by
Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ВИДЕТЬ ИСТИНУ

(Окончание. Начало на с.1)

В результате снизится себестоимость продукции, белорусские товаропроизводители вернут традиционные рынки сбыта в России. И в конечном итоге все это позволит, наконец, начать снижение розничных цен, перейти к процессу улучшения жизни наших людей. Именно этим и исключительно этим, а не какими-то конъюнктурными политическими соображениями, и был продиктован предпринятый мною шаг.

Что касается вопроса об обменном курсе белорусских "зайчиков" на российскую валюту, который особенно волнует наших граждан, то как уже сообщалось, обмен будет производиться по курсу 1:1 в пределах суммы в 200 тысяч наших расчетных единиц на каждое физическое лицо. Таким образом, если, к примеру, семья состоит из 5 человек, то она сможет обменять "зайчики" на один миллион российских рублей. Кроме того, по тому же курсу будут обменены в пределах 1 миллиона рублей вклады наших граждан на счетах в банках, а также на депозитных сертификатах. Указанные предельные суммы денежных средств населения, подлежащие обмену по курсу 1:1 на момент обмена будут скорректированы в сторону повышения в соответствии с темпом роста потребительских цен в России.

Сложнее обстоит дело с обменным курсом принадлежащих населению денег, которые превышают оговоренные суммы, а также с переоценкой остатков денежных средств, товарно-материальных ценностей, других активов и пассивов предприятий, организаций, всех юридических лиц. Он будет определяться по паритету покупательной способности белорусского рубля и валюты Российской Федерации, а также рыночному кросс-курсу этих валют по отношению к доллару США на момент объединения денежных систем /сейчас это соотношение примерно 1:5/.

Договор: кто против? Мне не хочется тратить время на дебаты с теми, для которых любое решение существующих в обоих государствах правительств заведомо "порочно", "неправильно" и даже "преступно". Таких людей не много, но, будучи крикливыми, шума создают они предостаточно.

Однако нужно признать, что среди противников подписанного договора есть и серьезные политики, экономисты, имеющие свой взгляд на данную проблему. Что ж, у нас каждый вправе иметь собственное суждение, и это право нужно уважать. С такими людьми я готов спорить, отстаивать свою точку зрения.

Подобных серьезных оппонентов я бы условно разделил на три категории, соответственно занимаемым ими позициям.

Первые из них -- так называемые **"западники"**. Для них главный аргумент в споре: не с Россией надо было заключать договор, а в Европу стремиться. Там, мол, и цивилизация, и культура, и "хлеб с маслом", а у нашего восточного соседа и своих проблем хватает. Красиво, на первый взгляд, звучит, даже убедительно для многих. Но ведь нужно же учитывать, в конце концов, исторические традиции, разницу в экономическом развитии, в степени интеграции наших экономик, да и в уровне жизни. Кроме того, действительность такова, что единственным реальным и перспективным для Беларуси источником минеральных ресурсов /что в конечном счете является ведущим фактором нашей экономики/ может быть только Россия. А в Европу мы придем вместе с Россией, как равные к равным.

Вторую категорию оппонентов я называю **"изоляционистами"**. Если "западники" критикуют нас за якобы неправильно избранный вектор развития, то для этих людей неприемлем сам факт белорусско-российского договора. Именно отсюда больше всего криков об ущемлении нашего суверенитета, о подрыве государственности, о предательстве национальных интересов. Правда, представители этого течения говорят подчас и об экономической интеграции, и о политических союзах /вспомним пресловутый Черноморско-Балтийский союз/, однако, по существу, "ощетинились" по всем направлениям. Ведь, кажется, не осталось ни одного нашего соседа, к которому с их стороны не предъявлялось бы территориальных претензий. Это -- во-первых. А, во-вторых, о какой интеграции в мировое сообщество могут рассуждать политики, которые договорились уже до "приоритета интересов нации над интересами конкретной личности". Человечество это уже проходило и оплатило сей горький опыт морями крови.

К этой же группе примыкают и сторонники так называемого **"жесткого" суверенитета**, который предполагает не только разрыв экономических связей с Россией, но и даже конфронтационность с ней путем выдвижения требований об установлении арендной платы за размещение российских вооруженных сил.

Что здесь сказать? Во-первых, хорошо известно, что попытки Украины разделить Черноморский флот с Россией пока не принесли ей ни экономических выгод, ни политической стабильности. Во-вторых, дислоцированные российские части, в частности войска ПВО, обеспечивают безопасность не только России, но и Беларуси. В-третьих, Беларусь имеет прямую экономическую выгоду, поскольку это позволяет республике проводить мероприятия по сокращению своей армии без ущерба для национальной безопасности.

Есть и еще одна группа противников договора. Это -- **нечистоплотные дельцы "черного" валютного рынка по обе стороны нашей восточной границы.** Они, может быть, менее шумны и заметны, но от этого не менее опасны. Пользуясь моментом и неразвитостью финансовой инфраструктуры, играя на разнице в курсах денежных единиц, а также цен на основные продовольственные и промышленные товары, эти новоявленные "бизнесмены" наживают себе огромные барыши. А кто же добровольно откажется от прибыли,да такой огромной? Поэтому эти люди готовы на самые крайние меры, чтобы не допустить наведения порядка в нашем доме, не допустить подъема экономики, внедрения цивилизованных методов хозяйствования.

Но, думаю, попытка торпедировать, потопить идею экономического союза двух братских государств вряд ли удастся. Ведь в конечном счете белорусско-российский договор отвечает коренным интересам наших народов -- а это главное. Кстати, по данным опросов, проведенных в последнее время рядом социологических служб нашей республики, в том числе и независимых, более 65 процентов населения Беларуси выступает за объединение денежных систем двух государств.

Сегодня и мне, и всем, кто поддерживает политику правительства, направленную на создание прочного, долговременного союза с Россией, приходится нелегко. Мы испытываем жесткое давление со многих сторон. Тем не менее мы свой выбор сделали. И я готов довести начатое до конца, ибо глубоко убежден: только в союзе с Россией наше спасение, спасение нашего молодого суверенного государства, в котором, я уверен, счастливо и свободно будут жить наши дети и внуки, все грядущие поколения.

Поэтому я и обращаюсь сегодня к гражданам Беларуси: именно вам быть главными судьями в этом историческом процессе. Только мнение народа может быть здесь действительным критерием истины.

О разъяснении некоторых вопросов, возникших при применении Закона Республики Беларусь "О выборах Президента Республики Беларусь"

Постановление Центральной комиссии по выборам Президента Республики Беларусь

В связи с возникшими вопросами по применению части второй статьи 15 и части шестой статьи 24 Закона Республики Беларусь "О выборах Президента Республики Беларусь" на основании пункта 1 статьи 10 настоящего закона Центральная комиссия по выборам Президента Республики Беларусь постановляет:

С целью единообразного применения Закона Республики Беларусь "О выборах Президента Республики Беларусь" разъяснить, что:

1. В городах с районным делением участки для голосования образуются районными в городах Советами депутатов или их президиумами /исполнительными комитетами/.

2. В городах областного подчинения с районным делением, где члены инициативной группы граждан по выдвижению кандидата в Президенты проводили сбор подписей граждан, личная подпись члена инициативной группы граждан по выдвижению кандидата в Президенты Республики Беларусь заверяется по месту сбора подписей печатью исполнительного комитета соответствующего районного в городе Совета депутатов.

На территории сельсоветов, поселков и городов районного подчинения, а также населенных пунктов, находящихся в административном подчинении поселковых и городских городов районного подчинения Советов депутатов, где члены инициативной группы граждан по выдвижению кандидата в Президенты Республики Беларусь проводили сбор подписей граждан, личная подпись члена инициативной группы граждан по выдвижению кандидата в Президенты Республики Беларусь заверяется по месту сбора подписей печатью соответствующего сельского, поселкового, городского, городов районного подчинения Совета депутатов.

21 апреля 1994 г.

Граница открывается закону. Но доллары тоже нужны

Юрий БЕХТЕРЕВ, "Рэспубліка"

"Граница открывается вне очереди" -- под таким заголовком несколько недель назад в "Р" было опубликовано сообщение о том, что в соответствии с постановлением Совета Министров на пункты пропуска можно попасть, минуя общую очередь, если будет уплачена некоторая сумма в белорусских рублях или валюте. Как это сделать практически? -- интересуются многие читатели. Дать необходимые пояснения корреспондент "Р" попросил начальника отдела пограничного контроля Главного управления пограничных войск полковника Владимира АНАНИЧА.

-- Практика внеочередного въезда на пункты пропуска существует с 1993 года, когда было принято соответствующее решение правительства. Этим правом пользуются официальные делегации, депутаты Верховного Совета, группы детей, отправляющиеся на лечение и некоторые другие категории граждан. В соответствии с мартовским постановлением Совмина список расширен. Получить соответствующий пропуск и пройти таможенный и пограничный контроль без очереди теперь могут бизнесмены, отправляющиеся за рубеж в деловую поездку. Но тут тоже существуют свои правила и свои ограничения.

Право на получение пропуска имеют лишь те граждане, которые своей деятельностью приносят республике реальную пользу. Это значит, что если вы собираетесь в Варшаву на рынок или на переговоры с какой-то малоизвестной фирмой о покупке десятка кожаных курток, то лучше и не тратьте время на хлопоты о получении пропуска. Никто вам его не даст.

Необходимо, чтобы с ходатайством о выдаче документа обратилось министерство, ведомство, организация или предприятие, с которыми ваша фирма работает. К ходатайству обязательно прилагается копия разрешения на внешнеэкономическую деятельность, а также копия контракта, протокола, ради подписания или обсуждения которого предпринимается поездка. Словом, просьба должна быть хорошо аргументирована.

В каждом случае решение принимается индивидуально, а сам пропуск подписывает командующий погранвойсками.

Можно очертить и примерный круг лиц, которые, как правило, получают пропуска. Это руководители и сотрудники иностранных фирм, работающих в Беларуси, а также иностранных экономических миссий, руководители крупных совместных предприятий.

Дальнейшая процедура оформления пропуска проста. В случае положительного решения, которое принимается в течение пяти рабочих дней, необходимо перечислить на счет Главного управления погранвойск или внести в кассу управления наличными соответствующую сумму. Иностранные граждане платят в валюте.

Нам часто задают вопрос, не создадут ли бизнесмены, имеющие право внеочередного въезда в пункты пропуска, вторую очередь и не увеличит ли это и без того долгое ожидание основной массы туристов? Не увеличит. Как показывает практика, с такими пропусками на границу в сутки прибывает один-три человека. Так что их льготы на время ожидания других выезжающих никак не влияют.

Средства же, полученные от выдачи пропусков, как раз и пойдут на техническое обустройство пунктов пропуска -- словом, для общего блага.



ІКА"Р" ПРЭС



68-25-34
32-33-13
68-25-13

ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

Эпицентр



Председатель Совета Министров Республики Беларусь Вячеслав Кебич прибыл на Гомельщину.

Он побывал в Светлогорске, посетил Гомельский государственный университет, областную больницу, а также пригородное хозяйство -- племзавод "Березки". В ходе встреч речь шла о путях выхода из экономического кризиса, о необходимости союза с Россией, о целесообразности объединения денежных систем двух государств.

На снимке: во время посещения областной больницы.

Фото Сергея ХОЛОДИЛИНА

Учителя -- за Вячеслава Кебича

На днях в г.Барановичи состоялось совещание заведующих районными и городскими отделами образования республики. На нем рассматривался один из наиболее актуальных вопросов сегодняшней школы -- о дифференцированном обучении школьников. Во всем мире именно этот тип обучения рассматривается как магистральный путь развития образования.

Обсудив состояние этой работы, совещание одобрило опыт городских и сельских школ Барановичей, Слонима и Брестского района и отметило направления дальнейшей деятельности по расширению дифференцированного обучения в системе общего среднего образования Беларуси.

В ходе совещания принято обращение к избирателям поддержать на предстоящих выборах президента кандидатуру В.Ф.Кебича. Выступающие отмечали, что, несмотря на тяжелое социально-экономическое положение республики, правительство и его председатель находят возможность поддержать систему образования, защитить интересы работников школы и учащихся.

"Наша арыентацыя на Усход нічуць не пярэчыць развіццю адносін з Захадам"

(Заканчэнне. Пачатак на с.1)

Так, Еўрапейскі саюз можа нам прадаставіць шэраг эканамічных праектаў, якія будуць фінансавацца буйнымі замежнымі банкамі. І такія магчымасці нельга ўпускаць, а мы ж пакуль вельмі асцярожна падыходзім да супрацоўніцтва з Захадам. Наспела неабходнасць ўстанаўлення больш цесных сувязяў з Еўрапейскім саюзам. У хуткім часе ў Страсбургу пачне працаваць пасол у Еўрапарламенце Уладзімір Лабуноў.

У Бухарэсце беларуская дэлегацыя, якую ўзначальваў Мячэслаў Грыб, прыняла ўдзел у міжнароднай канферэнцыі. Кіраўнік дэлегацыі сустрэўся з прэзідэнтамі Румыніі і Літвы.

Мячэслаў Грыб падкрэсліў, што мы ўпусцілі час у развіцці ўзаемаадносін з былымі сацыялістычнымі краінамі -- Румыніяй, Польшчай, Чэхіяй, Славакіяй, Венгрыяй... Яны прайшлі той этап, які праходзіць цяпер Беларусь. Мы многаму можам у іх павучыцца. Але развіццё адносін з заходнімі краінамі, на думку спікера, не перашкаджае развіваць і адносіны з Усходам, дзе знаходзіцца большасць нашых інтарэсаў. Але ўсе гэтыя адносіны не павінны прыносіць нам урон. Мячэслаў Іванавіч даволі стрымана ацаніў падпісаны дагавор аб аб'яднанні грашовых сістэм Расійскай Федэрацыі і Беларусі, заўважыўшы, што яго трэба яшчэ вывучаць і вывучаць. Неабходны шэраг дадатковых пагадненняў. А цяпер, у першую чаргу, трэба адмяніць мытныя пошліны.

Уладзімір АБРАМОВІЧ

Чтоб попасть в президентскую рать, надо подписи собрать

Вчера начался второй тур предвыборной президентской кампании -- сбор подписей в поддержку претендентов.

Напомним, что для регистрации кандидата на выборах нужно собрать не менее 100 тысяч подписей граждан или 70 -- народных депутатов Беларуси.

Пока в предвыборной борьбе участвуют 19 претендентов. Вот их имена в порядке регистрации:

Вячеслав Кебич -- Председатель Совета Министров.

Василий Новиков -- сопредседатель Партии коммунистов Беларуси.

Станислав Шушкевич -- народный депутат Беларуси.

Зенон Позняк -- председатель Сойма Белорусского народного фронта "Адраджэнне".

Александр Лукашенко -- народный депутат Беларуси.

Геннадий Карпенко -- председатель Молодечненского горисполкома, председатель Партии народного согласия.

Виктор Терещенко -- генеральный директор Международного института менеджмента.

Владимир Карягин -- председатель Союза предпринимателей.

Николай Колбаско -- председатель правления Белорусского общества инвалидов.

Леонид Козик -- председатель Постоянной комиссии Верховного Совета по экономической реформе, достижению экономической самостоятельности и суверенитета.

Эдвард Ахрем -- президент закрытого акционерного общества "Белтрубаимпекс", ректор Белорусского коммерческого университета управления, председатель Польского демократического объединения.

Александр Дубко -- председатель колхоза "Прогресс" Гродненского района, председатель Совета колхозов Беларуси.

Владимир Белов -- заведующий лабораторией объединения "Сейсмотехника", г.Гомель.

Иван Каравайчик -- генеральный директор коммерческого предприятия "Ростверк".

Евгений Лугин -- председатель Крестьянской партии Беларуси.

Константин Бубен -- доцент Белорусского государственного университета информатики и электроники.

Александр Кольцов -- учитель из г.Солигорска.

Станислав Лицкевич -- временно неработающий.

Николай Шелегович -- председатель общества "Полисье".

Владимир ЯНИН

Фотофакт



Идет разбор аварий учебных, чтобы не было настоящих



Прежде чем курсанты республиканской школы ОСТО сядут за руль настоящего автомобиля, они учатся "ездить" по такому вот игрушечному макету-городу. На нем есть все виды перекрестков, светофоров, пересечений с железнодорожными путями и т.п. Бывают и "аварии". Одну из них, совершенную Ириной Таратун, сейчас и разбирают /см.снимок/ кандидаты в водители вместе с начальником школы Виктором Димскисом.

Кстати, Виктор Павлович считает, что следует сократить количество часов по обучению курсантов навыкам заезда в гараж и парковки, поскольку в таких ситуациях если и бывают аварии, то, как правило, без серьезных последствий. А вот вождению непосредственно по городским улицам надо уделять больше внимания.

Владимир ХРАМЕНКОВ
Фото Александра КУШНЕРА

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 26 апреля

Наименование банка	$		DM		Росс. рубль		Тел.
	1	2	1	2	1	2	
КОМПЛЕКС	14830*	15400	8770*	9110	7.25	8.00	321-321
ВНЕШЭКОНОМБАНК	15200*	16500	8990*	9760	7.50	8.25	267-022
БЕЛБИЗНЕСБАНК	14500	15800	8500	9300	7.40	7.80	349-893
НАРОДНЫЙ БАНК	14900*	15800	8710*	9250	7.20	8.00	238-610
БЫТБАНК	15000	16000	8500	8900	7.30	8.00	546-160
БЕЛАРУСЬ	16008*	17584*	8730*	9807*	7.02*	8.24*	239-250
ПРОФБАНК	15100*	16000	8900*	9400	7.20	9.70	239-344
СЕВЕРО-ЗАПАД	15000*	15800	8500*	9200	6.20	6.50	268-544
ПРИОРБАНК	15000	15300	8800	9000	7.00	7.80	690-964
СБЕРБАНК	14800*; 15300*	15500; 16000	8870*	9370	7.20*	8.00	
ОЛИМП	---	---	---	---	7.50	8.20	544-361
финансовая комп. СОЛИД	15000	15800	8875	9350	7.00	8.10	067 202-993
МАГНАТБАНК	---	---	---	---	6.40	7.00	207-625
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс)	18000.00		10647.75		10.00		

1 -- Покупка. 2 -- Продажа

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится по безналичному расчету и по чековой книжке

"Агентство Грецова"

Мысли из конверта

"В этом веке настрелялись -- крови налили... Наэкспериментировались, наошибались. Пора бы, наконец, поумнеть и зажить."

Могилев ***П.В.БУНЧУК***

Факс

В Минске начали работу сразу два международных семинара по конфликтологии -- для начинающих и для тех, кто уже немного знаком с этой непростой наукой. Целую неделю с 25 апреля участники необычных практикумов будут "конфликтовать" между собой, чтобы оставить меньше всяческих ссор и стычек для обыденной жизни.

В Белявском и Чечерском лесничествах получены первые 25 тонн березового сока, который отправлен на консервный завод. Всего лесхоз планирует добыть этой весной 150 тонн "нектара".

60 студентов Гомельского государственного университета им.Ф.Скорины готовятся в летнее время работать проводниками на поездах, осваивая азы новой специальности.

За недаплату падаткаў, продаж тавараў без адрыўных талонаў, парушэнне правіл рознічнага гандлю гарэлкай Бярозаўскі гарвыканкам пазбавіў ліцэнзіі на права займацца гандлем малое прадпрыемства "Эльміра". Аднак гэта яго работнікаў мала чаму навучыла, тады суд прыняў рашэнне "Эльміру" прыкрыць.

Без лекарств вылечить многие заболевания поможет прибор крайне высокочастотной терапии, разработанный специалистами гомельского конструкторского бюро" Луч". Испытания в медицинских учреждениях показали, что прибор успешно лечит язвенную болезнь желудка и двенадцатиперстной кишки, бронхиальную астму, заболевания периферической нервной и сердечно-сосудистой систем. Уже через 8--10 процедур, по полчаса каждая, происходит заживление язв у 80 процентов больных.

Профсоюзы получили разрешение минских властей на проведение 1 мая в 11.00 на площади Независимости митинга, посвященного Дню защиты труда.

С согласия местного горисполкома Брестское жилищно-ремонтное эксплуатационное управление объявило о конкурсе для желающих приобрести дома под офисы и магазины в центре города. Так как эти постройки являются памятниками градостроительства, закон запрещает стирать их с лица земли, однако для жилья дома уже непригодны.

С 29 апреля до 1 мая -- на Пасху -- и с 7 до 9 мая -- на Радуницу -- будет открыта белорусско-литовская граница. После введения на границе Беларуси и Литвы визового режима около здания посольства день и ночь дежурят люди. Сейчас очередь на получение белорусских виз достигает 10 тысяч человек.

Футбол

	И	В	Н	П	М	О
1 Динамо Мн	20	15	3	2	51-16	33
2 Динамо-93	20	14	5	1	34-7	33
3 КИМ	20	13	4	3	26-11	30
4 Днепр	20	11	5	4	30-12	27
5 Молодечно	20	10	4	6	29-21	24
6 Торпедо Мн	20	6	10	4	13-12	22
7 Фандок	20	8	4	8	17-17	20
8 Шинник	20	8	2	10	27-28	18
9 Динамо Бр	20	5	8	7	13-17	18
10 Неман	20	5	5	10	21-30	15
11 Шахтер	20	4	7	9	16-27	15
12 Гомсельмаш	20	6	2	12	28-32	14
13 Ведрич	20	4	6	10	14-26	14
14 Локомотив	20	3	8	9	12-29	14
15 Торпедо Мг	20	3	7	10	11-28	13
16 Строитель	20	3	4	13	11-40	10

Семь из восьми встреч двадцатого тура завершились вничью. Даже те, в которых фавориты чемпионата встречались с явными аутсайдерами. К примеру, динамовцы Минска оставили очко "Гомсельмашу"-- команде,у которой выигрывал даже речицкий "Ведрич"."Динамо-93" не смогло одолеть торпедовцев Могилева -- 2:2, а они занимают предпоследнюю строчку турнирной таблицы. Внулевую завершились матчи "Локомотив"--"Строитель", "Шахтер"--"Ведрич","Фандок"--"Днепр","Торпедо"Мн--КИМ. 1:1 --"Динамо" (Брест) --"Неман".И лишь "Шинник" выиграл в гостях у "Молодечно" -- 2:4.

В.Х.

Культура

Паўстанню прысвячаецца

Аналізу ўплыву паўстання пад кіраўніцтвам Т.Касцюшкі на мастацтва, літаратуру, фальклёр былі прысвечаны даклады ўдзельнікаў міжнароднай навуковай канферэнцыі "200 гадоў вызвольнага паўстання 1794 г.", якая адбылася ў Мінскім Доме літаратара. У ёй прынялі ўдзел навукоўцы з Беларусі, Расіі, Польшчы, ЗША.

Мікола БАГАДЗЯЖ

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

Задолбали!

Мнение обозревателя

Любимое развлечение одной моей знакомой молодой семьи -- наблюдать, как сынишка /год и 8 месяцев/ изображает популярный рекламный клип о том, как некая мафиозная Галя безуспешно пытается расстрелять из автомата несокрушимую бутылку с водкой "Зверь". Выглядит это очень забавно. Так же, как и сценки, когда дети, подражая взрослым, чокаются рюмками с газированной водой...

То, что реклама -- двигатель торговли, мы знаем с детских лет. Без нее трудно живется газетам, радио и ТВ /что чистая правда/ -- в этом нас убедили. Единственное, что пока не удалось мне осилить, -- сообразить, зачем в подавляющем большинстве случаев это нужно показывать, произносить и печатать.

Вот, скажем, этот юный хлыщ, что чуть ли не ежедневно в программах белорусского ТВ прикуривает от олимпийского огня под сладкоголосое уверение: "Всегда -- у "Атланта М"! Что он мне хочет сказать? Что у этого "Атланта М" всегда есть, что закурить и от чего прикурить? По нашим временам, конечно, серьезное достоинство, но стоило ли ради демонстрации сего снимать дорогостоящий /и, к слову, очень красивый/ клип? Насколько мне известно, этот "Атлант" торгует автомобилями. Так к чему суета с огнем? Чтобы каждый ребенок знал: красивая жизнь и сигарета -- близнецы-братья?

Любой телезритель сегодня знает: прежде, чем начнется фильм, 5--10 минут ему будут показывать неизвестно что, непонятно для чего. Затем прервут фильм, и снова про то, как "Союзконтракт" своих клиентов упаивает так, что они засыпают лицом в тарелке с салатом. Сидящие рядом детки тоже усваивают. А что? Сначала по куриным окорочкам из рогатки пострелял, а потом физиономией в тарелку. Это взрослые дяди из экологически чистого "Союзконтракта" и называют красивой жизнью. Или они только так ее себе представляют?

Удивительное дело, в развитых странах фирмы тратят огромные деньги на создание своего благоприятного имиджа в обществе, а также на то, чтобы их, не всегда одобряемая тем же обществом продукция, не вызывала негативного восприятия. Вспомните хотя бы изысканно красивый клип о "самой чистой водке /увы, опять водке!/ в мире"! А нас пытаются убедить, что некий забулдон, вчера хорошо "погудев", сегодня кинется пить "Херши". Пить-то он, конечно, кинется. Но только не "Херши", а, говоря словами российского политика, ведущего происхождение от "папы-юриста", "любимый напиток народа"...

Увы, в нашем сегодняшнем обществе, в котором так много людей не просто бедных, но просто нищих, демонстрация такого рода рекламы /а я привел далеко не самые худшие образчики ее/ не только зачастую бесполезна в смысле результата, но и социально опасна. Полуголодный и плохо одетый человек переживет, если ему нормальным языком сообщат, что там-то в таком-то магазине богатый выбор иномарок или крепких напитков вкупе с закуской. Но если ему показать, как "эти спекулянты" на иномарках лихо раскатывают, а потом пьют эти сумасшедше дорогие "Зверь" с "Херши", он может подумать, не съездить ли ему в деревню -- откопать еще дедушкой припрятанный обрез...

Наверное, только в нашей стране предприниматели платят огромные деньги с той лишь целью, чтобы как можно больше людей их возненавидело. Это еще раз убедительно подтверждает старую истину: если прибывает на твоем банковском счету, это еще не значит, что то же происходит и в голове.

Кстати, я спросил одного из таких нуворишей, что он об этом всем думает? "Ну и пусть плюются! -- ответил он мне. -- Зато название фирмы все запомнят!"

Для чего запомнят? Чтобы знать, в кого плевать?..

Не торопитесь пропивать ваучеры!

Знакомый, недавно вернувшийся из России, поделился впечатлениями: на тамошних рынках почти никто из привычных молодцов в кожаных куртках не интересуется твердой валютой. Спрашивают ваучеры. В зависимости от количества их предлагают -- 35--36 тысяч российских рублей за штуку -- то есть примерно 20 долларов США. Год назад ваучер у таких же уличных менял "шел" по 7--9 долларов...

В апреле владельцами приватизационных чеков станут не менее 10 % граждан Беларуси. Многие совершенно не представляют, что с ними делать. Им и адресованы эти строки.

1. Поскольку чеки у нас именные, пропить их с ходу, как это делали некоторые лихие молодцы в России со своими ваучерами, не удастся. Процедура слишком сложная. Сначала чеки требуется продать, а эту сделку должен оформить нотариус. Очереди к нему большие, да и покупателей на горизонте пока не видно. А если и появятся, то много не дадут /как и в России на первых порах/. Так что, даже если "трубы горят", пропить лучше что-нибудь другое...

2. Чеки можно, подав соответствующее заявление в сбербанк, обменять на акции одного или нескольких приватизируемых предприятий. Процедура достаточно простая, но пока, увы, никому не доступная. Процесс этот намечено начать с 1 июля, но по опыту предыдущих массовых кампаний можно с уверенностью сказать, что именно с этого дня вряд ли все начнется. Во-первых, еще не отработана сама процедура, во-вторых, не на всех предприятиях произведена переоценка их стоимости и т.д. и т.п. Кроме того, работникам приватизируемых предприятий будет предоставлена фора в три месяца для первоочередного приобретения акций родного завода или фабрики. Если производство высокорентабельное, они это непременно сделают. Помимо этого, предприятие может скупить чеки у граждан и опять-таки вложить их в свои акции, чтобы как меньше отдать их "на сторону". Так что, скорее всего, владельцем контрольного пакета акций окажется трудовой коллектив, и именно он будет решать: какие дивиденды платить, как платить, и платить ли вообще. Не исключено и такое решение, когда дивиденды будут совсем крохотные, зато зарплата у работников предприятия -- ого! И вы тогда сможете лишь утешать себя, что чем-то вроде владеете...

3. Чеки можно обменять на акции специализированного инвестиционного фонда. В этом случае он становится посредником между вами и приватизируемыми предприятиями. Фонд решает, в какие из них вложить ваши чеки. Ему легче выбрать производство перспективное -- в фонде работают специалисты. Фонду проще договориться с акционируемым предприятием: чеков он будет вкладывать много. Кроме того, на правах крупного акционера фонд будет реально контролировать работу производства. Поэтому для тех, кто плохо разбирается, какое предприятие у нас перспективное, а какое нет, лучше иметь дело с одним или несколькими инвестиционными фондами.

Какой из них предпочесть? Пока, увы, выбора нет -- в республике реально действует только один: Первый республиканский специализированный инвестиционный фонд. В ближайшие дни он должен получить последнюю лицензию в Министерстве по управлению государственным имуществом и приватизации. И...

Сегодня 24 фирмы заявили о намерении стать инвестиционными фондами. Но Первый уже намного опередил своих конкурентов. Им созданы филиалы в городах Беларуси, разработаны программы вложения чеков, уже сегодня фонд помогает ряду предприятий приватизироваться. Можно не сомневаться, что и к дележу государственной собственности Первый успеет первым...

Ну а как с дивидендами? Вопрос, как говорится, непростой. В западных странах, например, стоимость акций предприятий и фондов оценивается не по величине выплачиваемых дивидендов, а по объему имущества, которое приходится на каждую ценную бумагу. /В США в структуре доходов населения дивиденды по акциям не превышают 2%/. Зато, если предприятия бурно развиваются, растет и стоимость их акций. И это такое же имущество, как дом, участок, земли и т.п. Там нередки случаи, когда вложив в свое время в акции молодой компании 1000 долларов, лет через двадцать вы продаете ее в 100--200 раз дороже. А у нас сегодня можно даже обойтись без денег -- есть чеки.

Что же касается Первого инвестиционного фонда, то председатель правления его, Александр Саманков, пояснил, что у них выбран средний вариант. То есть и дивиденды будут /но не суперогромные/, но и предприятиям оставят достаточно денег для развития. А то, пустив сегодня всю его прибыль на дивиденды, завтра своими акциями можно будет оклеивать стены...

Ну а вкладывать собранные у граждан чеки Первый фонд намерен в переработку сельскохозяйственной продукции, оптовую торговлю, транспорт и другие отрасли, которые всегда нужны, всегда работают и, естественно, дают доход...

Своевременные советы

Не очень прибыльно. Зато надежно

Тем, кто считает каждый рубль, не чая как дожить до получки, эти строки лучше не читать. Обозлятся. Но наше общество неоднородно, и в почте "Р" немало писем, авторы которых спрашивают: как спасти сбережения от инфляции? Речь идет, как правило, о суммах относительно небольших: от двухсот тысяч до миллиона рублей. Однако законы экономики одинаковы для больших и малых сумм. Во всем мире действует правило: деньги легче заработать, чем сохранить...

Упрощенно говоря, существует всего три основных способа сохранить и приумножить свои накопления: отнести деньги в банк, вложить в дело или приобрести на них какой-либо товар, не теряющий своей ценности со временем /земля, недвижимость и т.п./. Рассмотрим сегодня первый из этих способов.

Во всем мире помещение денег в банк считается самым надежным, но, увы, не очень прибыльным делом. В странах с развитой экономикой и устойчивой валютой банки платят вкладчикам 2--3% годовых по обычным счетам и до 5% по срочным. Защиту сбережений от инфляции /а она есть везде/ это обеспечивает, но и только. У нас хуже. Скажем, вы решили положить деньги на срочный вклад, приобрести депозитный сертификат /в принципе это одно и то же/. Что вам могут предложить белорусские банки?

Если изучить рекламные объявления в прессе, то самая большая процентная ставка по депозитам в Белорусском народном банке -- 330 годовых на безотзывный депозит на срок не менее 6 месяцев при минимальной сумме вклада в 300 тысяч рублей. Остальные банки предлагают при тех же сроках от 210 до 285 процентов годовых при минимальных суммах в 100 тысяч. А теперь посчитаем. При 300% годовых ваши сбережения за год увеличатся в четыре раза. Вроде неплохо. Но цены за 1993 год выросли более чем в 25 раз! Все понятно?

Так, может/как и поступают многие/,



покупать твердую валюту? Безусловно, это сегодня более надежный способ защитить деньги. Но опять-таки не самый эффективный. Стоимость доллара США у нас за прошлый год возросла в 13,5 раза, что, как видим, не компенсировало потерь от инфляции.

Поэтому для тех, кто не искушен в игре на финансовом рынке, можно предложить комбинированный способ сохранения сбережений. Сначала вы покупаете в банке валюту /лучше доллары США -- они менее подвержены инфляции/, а затем кладете ее в том же банке на депозитный вклад /или приобретаете валютный депозитный сертификат, что в принципе одно и то же/.

Сегодня белорусские банки выплачивают по валютным депозитам до 30 процентов годовых, что невероятно много по сравнению с мировой практикой. Происходит это потому, что у нас существует громадный спрос на валютные кредиты, предприниматели готовы платить по ним высокие проценты, и банки нуждаются в притоке средств со стороны.

К сожалению, минимальная сумма валютного депозита сегодня составляет 100 долларов США и то в считанных банках /"Беларусь", "Энергобанк"/. Остальные предпочитают иметь дело с более крупными суммами. В России банки принимают вклады и в 50 долларов. Так что, возможно, не всем этот совет понравится.

Может ли случиться так, что банк обанкротится и денег не вернет? Теоретически возможно все. Однако пока в Беларуси такого не было. Но банк нужно выбирать с умом. Поинтересоваться, какую прибыль он получил в прошлом году, какая у него репутация в деловом мире и т.п. Хотя в принципе все наши коммерческие банки находятся под таким "колпаком" у Национального, что махинации здесь вряд ли возможны. Сказанное не распространяется на фирмы, которые, не являясь банками, привлекают деньги граждан. Хочу только предупредить, что отношение к клиенту в наших банках еще остается советским, так что, скорее всего, и в очереди вам придется постоять и "пару ласковых слов" от сотрудников, возможно, услышать...

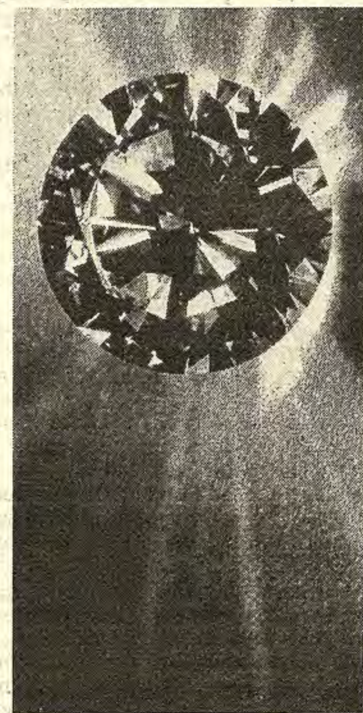
Есть и еще одна опасность -- если к власти в Беларуси придут силы, которые захотят национализировать банки. И тогда плакали ваши денежки. Но раньше президентских выборов это все равно не случится, так что на пару месяцев в банк валюту положить можно. А там посмотреть...

Понятно, что любой совет не абсолютен, особенно в денежных делах. Какая-то доля риска остается в любом случае. Но ведь и дома хранить деньги небезопасно. Мало у нас квартирных краж?

Автор страницы Анатолий ДРОЗДОВ, "Рэспубліка"

Владимир БОНДАРЕНКО, "Рэспубліка"

"Всем девка хороша, а замуж не берут". "Навара" нет



Подмечено: рабочие коллективы многое перенимают от своих руководителей. Так и на алмазообрабатывающем заводе "Кристалл". В работе его директора Александра Барановского и главного инженера Александра Старовойтова бросается в глаза четкость, профессионализм. Вопросы решаются без волокиты, перестраховки. А, впрочем, на производстве, где основное сырье /язык не поворачивается в данном контексте произносить это слово/ алмазы, а продукция -- бриллианты, иначе и быть не должно.

БЕСЕДУЮ с главным инженером. Он, оказывается, обучался в Японии, приехал оттуда магистром, а уже здесь, без отрыва от производства, получил ученую степень кандидата экономических наук.

-- Есть у нас -- громадная проблема -- жилищная, -- рассказывает Александр Семенович. -- До 50 процентов своего времени и энергии отдает ее решению директор. Наметили программу строительства 150--200 типовых коттеджей. Все, кроме отделочных работ, завод берет на себя. Прикинули: двух миллионов рублей беспроцентной ссуды на 20 лет заводчанам-застройщикам хватит для завершения строительства...

Конечно, можно думать и так: предприятию, которое "купается" в бриллиантах, любые тяжести по плечу. Но чтобы "купаться", надо иметь. Бриллианты ведь делаются из сырья, все 100% которого надо изощриться получить из-за пределов республики. И поэтому завод одним из первых в городе отреагировал на разрыв экономических связей и вынужден был останавливаться. Причина тому -- неразумная налоговая политика, при которой становится невыгодным зарабатывать валюту, и обнищание народа, когда ему становится не до ювелирных изделий.

Кстати, в прошлом году на прилавках Гомеля, а потом и других городов республики появился широкий ассортимент высококачественных ювелирных изделий сначала из серебряных сплавов, а затем и золотых со вставками из бриллиантов. Производитель -- завод "Кристалл".

Среди всего достигнутого на заводе меня восхищает изготовление алмазного режущего инструмента. Это, если хотите -- техническая дерзость, прорыв в новую технологию, которая войдет в летопись достижений нашего талантливого народа.

То, что в СНГ уже имеется производство по выпуску аналогичной продукции -- стоматологического инструмента /г.Рославль, Смоленщина/ и гомельчане ездили туда перенимать опыт, ценности достигнутого не умаляет. Во-первых, потому что одно дело видеть, другое -- воссоздать весьма тонкий, чувствительный к внешним факторам процесс. Во-вторых, это был не механический перенос опыта, а его принципиальное усовершенствование, что позволило уже на стадии изготовления опытных образцов получить изделия с качеством значительно выше рославльского. Сравнительные испытания алмазных стоматологических головок, проведенные специалистами Торгово-промышленной палаты Франции, показали, что абразивная, коррозийная стойкость и другие параметры нашего инструмента не уступают зарубежным аналогам. И все это достигнуто за 14 месяцев!

Недавно я побывал на выставке товаров медицинского назначения местного производства, приуроченной к выездной коллегии Минздрава РБ. "Кристалл" выставил свою продукцию впервые, и можно себе представить, сколько специалистов собралось возле его экспонатов. Еще бы: сенсация!

-- В настоящее время по многим стоматологическим инструментам в республике в целом, и в нашей области в частности, нулевое обеспечение, -- говорит главврач областной стоматологической поликлиники Владимир Лой. -- Поэтому нашу службу не может не радовать новость, что в Беларуси налажено производство дефицитнейшего инструментария 27 наименований. Завод работает над расширением этого перечня до 60 типоразмеров. Прекрасная новость!

Инструмент предназначен для обработки твердых тканей зуба при работе с наконечниками бормашин отечественного и импортного производства.

-- Своевременность, появления стоматологического инструмента отечественного производства трудно переоценить, -- говорит главврач Гомельской городской стоматологической поликлиники Федор Коновалов. -- Дело не только в его конкурентоспособности, что, конечно, делает его особенно привлекательным. Не менее важно то, что распространение СПИДа ужесточает требования к стерилизации мединструментов, понуждает к их разовому использованию, что весьма нерентабельно. Возможно, оптимальный вариант в том, чтобы при терапии и протезировании зубов иметь индивидуальный набор алмазных инструментов, которых хватит на всю жизнь.

НА повестке дня -- освоение выпуска алмазооснащенного режущего инструмента для машиностроения. Его повсеместное внедрение обеспечит резкое повышение режимов резания, чистоту обработки, снижение ее себестоимости. Однако меня пока что интересует стоматологический инструмент. Его потребность для Беларуси -- 1,2--1,3 млн. штук в год. С учетом наращивания заводом мощностей, эту потребность можно покрыть за 5--6 месяцев.

-- Только что толку, -- сетует Старовойтов, -- если республиканская стоматология не проявляет к нашей продукции интереса.

-- При таком дефиците и качестве продукции? -- недоумеваю я.

-- Коммерческие структуры, которые наживаются на низкопробной рославльской или высококачественной продукции технически развитых стран, добровольно не пойдут на закуп наших медизделий, исключающих "навар", -- разъясняет Александр Семенович. -- Вот и получается:"Всем хороша девка, а замуж не берут".

Еще один парадокс нашего времени: стоматологам нечем работать или они работают "зубодробилками"; медтехника требует на них СКВ, а "Кристалл" ищет днем с огнем потребителей своей высококонкурентной продукции. Ну, ладно, с "женихом" все ясно. Этот, потроша обнищавшие "родительские" карманы, поступает по известному принципу: пусть девка хуже, но из соседнего села. Но "родители" куда смотрят -- Минздрав и Совмин?

В БЕСЕДЕ с главным инженером я не мог обойти одну деликатную тему, о которой уже рассказывалось в статье "Криминальные бриллианты" /"Р", 2 марта с.г./.

-- Что и говорить, прославились, -- заметил по этому поводу Старовойтов. -- Но вам на эту тему лучше поговорить с моим тезкой, начальником отдела по режиму завода Орловым.

Я предполагал встретиться со служакой в погонах, с кобурой на боку, кадровым работником МВД. Оказалось, Александр Орлов -- сугубо штатский человек, ветеран "Кристалла". Но с каким послужным списком для своей должности! Ученик, обдирщик, огранщик, технолог алмазного производства, мастер участка, ведущий контролер Министерства финансов СССР /Управление драгметаллами -- 10 лет контролировал... свой родной завод/. И, наконец, -- главный хранитель драгоценностей!

Руководителю по режиму знакомы не понаслышке не только все тонкости превращения алмазов в бриллианты, учета и сохранности драгоценных камней на заводах "Кристалл" СНГ /они типовые/, но и возможные способы их хищения, которые тоже не шибко разнообразны.

"Камушки" прячут в волосах, отверстиях ушей, носа, приклеивают пластилином под языком, заклинивают между зубов. И вообще, особых проблем пронести купленный бриллиант на участок или вынести его оттуда ни на одном алмазоперерабатывающем заводе не представляет особого труда. Речь-то идет об изделии размером 1--3 миллиметра. Когда на одном из заводов оперативники "по наводке" задержали огранщика, заставили его раздеться наголо, тот, снимая трусы, успел засунуть бриллиант себе... в задний проход. Номер не прошел...

-- Кстати, до 1986 года на заводах "Кристалл" был узаконен так называемый "головой режим", -- рассказывает Александр Семенович. -- Его отменили не из-за этических соображений, а как не оправдавший себя. К тому времени наработанный опыт свидетельствовал, что тот, кто задался целью пронести на завод или вынести оттуда алмаз, найдет способ реализации преступления.

-- Но только ли в строгости пропускного режима дело? -- уточняю. -- Из "Криминальных бриллиантов" видно, что на производстве драгоценные камни валяются под ногами...

-- Думаю, автору данной публикации для большей корректности следовало бы добавить одно слово "случается", -- отвечает Орлов. -- А то ведь непосвященные подумают: и в самом деле, алмазы ли они там обдирают или кукурузу?

К сожалению, "случается" намного чаще, чем хотелось бы администрации завода, хотя, если разобраться, государственная казна от таких потерь мало что теряет: каждый утерянный камешек оплачивается виновным в десятикратном размере. Тем не менее, вот любопытная статистика по драгкамням:

годы	1989	1990	1991	1992	1993
потеряно	860	853	766	604	319
не найдено	338	357	360	237	145

Как и положено на такого рода предприятиях, на "Кристалле" к исчезновениям "исходного материала" относятся болезненно и фиксируют его с тщательностью ничуть не меньшей, чем готовую продукцию. Конечно, на фоне общего объема переработки сырья -- порядка десяти миллионов камней -- убытки выглядят не так уж сенсационно. На это идут чаще всего молодые работники, которые пока не знают, к чему приводят соблазны...

УКРАСТЬ где-то или у кого-то камень практически невозможно. Но зато его можно... найти под ногами или же "нарастить". Случаются дни, когда фиксируется до 10--12 случаев "технологических срывов изделий с цанги". Выметаются, пылесосятся все углы, закутки. Пыль и мусор высыпаются на стол и все это "исследуется" с тщательностью, соответствующей десятикратному начету. Через два часа безрезультатных поисков виновный пишет объяснительную. На поиск пропажи дается еще 5 суток, после чего составляется акт утери, который неотвратимо попадает в бухгалтерию. Мне дали справку: за 27 утерь в феврале текущего года в марте с непосредственных виновников вычли 22396 млн. рублей.

Все дело в несовершенстве мировой технологии обработки алмаза, предусматривающей зажим его в цанге. Затем крошечный минерал огранивают на алмазном же круге, вращающемся со скоростью 4000 оборотов в минуту. Сорвавшись с цанги, раскаленный камешек может вонзиться в потолок, прилипнуть к масляной краске на стене, залететь на другой участок.

НАЙТИ "чужой" камень и присвоить его -- это один из способов кражи. Второй -- "нарастить" алмаз. К примеру, рабочему выдают алмаз диаметром 1 миллиметр. На его огранку дается припуск 0,1 миллиметра. Имея в кармане бриллиант размером 0,9 миллиметра -- приобретенный ли в ювелирном магазине, случайно ли найденный на участке -- он сдает его и, таким образом, получает "навар" размером в одну десятую. В следующий раз ему дадут алмаз покрупнее, с технологическим припуском, к примеру, 0,2. Сдав продукцию предыдущего размера, играющий с судьбой рабочий, оставит у себя еще больший камень.

Надо подчеркнуть, что публикацию "Криминальные бриллианты" на заводе в целом восприняли без амбиций. Разработаны и реализуются мероприятия, направленные на ужесточение технологии обработки алмазов, пропускного режима, экономических санкций к нарушителям технологической дисциплины и другие.

И последнее. За период, прошедший со времени публикации упомянутого материала в "Р", на "Кристалле" впервые в Беларуси получен синтетический алмазный порошок. Это технологическая победа, которой, без всякого преувеличения, может гордиться и коллектив предприятия, и наша республика.

Гомель

От "Р". Как сообщил первый заместитель председателя Комитета по драгметаллам и драгкамням при Совмине республики А.Черепан, статья "Криминальные бриллианты" /"Р", 2 марта/ рассмотрена на коллегии комитета. Критика, высказанная в адрес гомельского завода "Кристалл" относительно положения с сохранностью драгоценных камней, признана правильной.

Администрацией завода принят комплекс мер, направленных на усовершенствование технологии обработки алмазного сырья, усиление режимных требований по сохранности драгкамней. В частности, ужесточен контроль за технологией. Налажено тесное взаимодействие с областным отделом по борьбе с организованной преступностью, что позволяет проводить целенаправленную предупредительно-профилактическую работу в трудовом коллективе предприятия.

Со стороны комитета определен порядок контроля за ходом реализации на заводе вышеуказанных мер, а также их эффективностью.

Задумаемся!..

"... Мы все, профессиональные литераторы, не дилетанты, а настоящие литературные поденщики, сколько нас есть, такие же люди -- человеки, как и вы... нас мучает то же самое, что и вас, скорбей у нас несравненно больше, чем радостей, и если бы мы захотели, то каждый день могли бы иметь повод к тому, чтобы не работать. Каждый день, уверяю вас! Но если бы мы послушались вашего "не пишите", если бы мы все поддались усталости, скуке или лихорадке, то тогда хоть закрывай всю текущую литературу.

А ее нельзя закрывать ни на один день, читатель. Хотя она и кажется вам маленькой и серенькой, неинтересной, хотя она и не возбуждает в вас ни смеха, ни гнева, ни радости, но все же она есть и делает свое дело. Без нее нельзя... Если мы уйдем и оставим наше поле хоть на минуту, то нас тотчас же заменят шуты в дурацких колпаках с лошадиными бубенчиками, нас заменят плохие профессора, плохие адвокаты да юнкера, описывающие свои нелепые любовные похождения по команде: левой! правой!

Я должен писать, несмотря ни на скуку, ни на перемежающуюся лихорадку. Должен, как могу и как умею, не переставая. Нас мало, нас можно пересчитать по пальцам. А где мало служащих, там нельзя проситься в отпуск, даже на короткое время. Нельзя и не принято".

А.П.ЧЕХОВ. Из рассказа "Марья Ивановна".

Паэзія

Цуд з Беластока

БОГ ты мой!.. Які ж невычарпальны на дзівосныя праявы гэты вечна таямнічы свет паэзіі!.. Якімі нечаканымі шляхамі прыходзіць да цябе тое істотнае, што аніяк інакш, як толькі сапраўднай паэзіяй, выказана быць не можа!..

Два-тры дзесяткі вершаў... Іх так мала... І іх -- так многа... Радок за радком не адпускаюць цябе, вымушаюць яшчэ і яшчэ паглыбляцца ў таямніцу мовы, прафільтраванай праз сэрца, чуйнае да самых вытанчаных праяў быцця чалавечага на гэтай зямлі. Маленькая кніжачка пераварочвае ў душы тваёй пласты, якія дасюль, можа, і зварушваліся ад сустрэчы з іншымі паэтычнымі светамі, але **ГЭТЫ** свет -- новы, нечаканы, адмысловы, нават -- незаменны ўжо анічым... Сутыкненне з **ГЭТЫМІ** радкамі -- цяпер ужо назаўжды тваё, неадрыўнае ад цябе. І што з таго, што некаму можа здацца, быццам ты перабольшваеш!.. Адбылося судакрананне думак, эмоцый -- адбылося тое, што "халодным розумам" сфармуляваць немагчыма!..

Мноства старонак разваг рассыплецца ўшчэнт перад немагчымасцю вытлумачыць выбухнутае ў сціслых і сціплых радках: "Чалавек ішоў побач мяне і час ад часу здзіўлена паўтараў: дзе мой час? А рэха шаптала: у згубленых снах..." Зачараваная тайна паэтычнай праўды і ў тым, як "шукаеш дарогу да сваёй зямлі, дзе маўчыць памяць у пару згасання зорак", і ў тым, як "з небяспечнай лёгкасцю летняй пары стукаю ў набалелы корань восені", і ў тым як "трымаешся свайго ценю, хоць ведаеш, што твой цень гэта не ты"...

Вырываю радкі з жывога кантэксту вершаў і разумею: замест гэтай вівісекцыі трэба было б цытаваць вершы цалкам. А працытаваць хочацца кожны! Але і цэлы верш працытаваўшы, адчуеш, як яму не стае кантэксту ўсёй гэтай маленькай кніжачкі, на вокладцы якой: "Надзея Артымовіч. Сезон у белых пейзажах". Выдадзена яна ў Беластоку ў 1990 годзе. І вось сёлета патрапіла ў Мінск. Нейкая частка тыражу ёсць яшчэ, кажуць, у кнігарні пісьменніка ў Мінску. Яны, канечне ж, патрапяць да аматараў сапраўднай паэзіі. Але абсалютна відавочна, што, апроч тых экземпляраў беластоцкага выдання, якія патрапілі ў Мінск, тут, на Беларусі, зусім не зашкодзіў бы яшчэ пэўны тыраж вершаў Надзеі Артымовіч. Таму што ў свеце беларускай паэзіі, у яе здабытках цяпер ужо немагчыма арыентавацца з дастатковай паўнатою без уліку таго паэтычнага свету, які створаны Надзеяй Артымовіч.

Каб хоць неяк аргументаваць сказанае, вырываю з кантэксту кніжкі верш цалкам:

паэты паміраюць тады
калі першы раз
заблудзіць жывое слова
і разаб'ецца пшанічнае рэха
аб камень

паэты паміраюць тады
калі ўсміхаецца добры час
для паперы

паэты паміраюць тады
калі знойдзены дакладныя
адрасы

сытыя жэсты

паэты паміраюць тады
калі нараджаюцца чорныя
лістапады...

У Беластоку існуе беларускае літаратурнае аб'яднанне "Белавежа". Там выбухнуў гэты паэтычны цуд. Да выдання кніжкі паэзіі Надзеі Артымовіч прычыніліся рэдактар Ян Чыквін, укладальнік і рэдактар Ян Максімюк, мастак Уладзіслаў Петрук. Дзякуй ім усім за сціплае, але важкае выданне.

Ул. Б.

Экология

Любителям грибной охоты

"С полным лукошком. Записки грибника" -- так называется книжка Д.А.Беспалого, вышедшая в конце прошлого года в издательстве "Полымя". Может быть, еще и можно встретить на прилавках книжных магазинов непроданные экземпляры из 35000 тиража.

Не случайно известный естествоиспытатель Дм.Кайгородов утверждал: "Многочисленный, разношерстный и совсем своеобразный грибной народец представляет собой одно из самых интересных произведений природы, один из любопытнейших и вместе с тем важнейших отделов мира растений".

Вот с такой же теплотой размышляет и автор рекомендуемой книги. С теплотой по отношению и к "грибному народцу", и к тем, кто вступает с этим "народцем" в различные взаимоотношения, грамотные и неграмотные, попросту говоря -- некультурные. От этого "народца" много удовольствий, но немало и опасностей. Равно как и грибам от людей грозит беда, если люди будут действовать в этом "отделе растений" столь же нерачительно, как и в других "отделах", постепенно исчезающих из "окружающей среды"...

Речь идет о правилах сбора грибов, о том, как отправляться на эту удивительную охоту, какой амуницией обзавестись, о выборе маршрутов в "страну грибов".



Яшчэ ёсць у продажы раман Віктара Говара "Пялёстак і крышталь", выдадзены "Мастацкай літаратурай" у 1990 годзе. Твор прысвечаны сувязям часу ў руху гісторыі. Ілюстраваў выданне Уладзімір Бойка. Змяшчаем адзін з калажаў да гэтай цікавай кнігі.

Проза

Законченные главы незавершенной книги

Так определил Алесь Адамович и смысл, и жанр своего произведения, которому суждено было оказаться последним, вышедшим в свет при его жизни. Еще многие его страницы -- на пути к читателю. Но именно "Vixi" /"Прожито" -- лат./ он торопился опубликовать, ибо в этих "законченных главах незавершенной книги" писатель с предельной искренностью объяснился с читателем, сегодняшним и завтрашним. Объяснился по поводу "всего, из чего состоял всю живую жизнь"... Читатель, понимающий необходимость додумывания проблем до конца, стремящийся к полноте правды об истории давней и совсем недавней, не однажды будет перечитывать эту написанную на едином дыхании вещь, соотнося ее и с дилогией "Война под крышами" и "Сыновья уходят в бой", и с документальными книгами, в которых Алесь Адамович принимал участие, и с "Хатынской повестью" и "Карателями", и с "Последней пасторалью" и повестями "Венера, или Как я был крепостником" и "Немой", создававшимися параллельно с философско-публицистической эссеистикой книг "Ничего важнее", "Выбери -- жизнь", "Додумывать до конца", "Отвоевались!", "Мы -- шестидесятники"... Да, будет перечитывать, потому что понять Адамовича, как каждого серьезного писателя, возможно, лишь читая и перечитывая целиком, а не фрагментарно.

Мои заметки -- лишь самое первое приближение к философскому, этическому, нравственному, художественному смыслу этой вещи, опубликованной в "Полымя" /1993, N 11/ и "Немане" /1994, N 1/.

Эти "законченные главы" написаны с предельным мужеством в ситуации, когда был сделан бескомпромиссный выбор: "На днях хирургу, покушающемуся на мое бренное тело во имя того, чтобы продлить его существование еще лет на 5--10, я ответил: 5 или 10 под вопросом для меня куда менее важны /нужны/, чем один год, но без такого риска: еще несколько законченных глав незавершенной книги все же сработаю". Это было записано 5 марта 1993 года... Еще запись -- за несколько месяцев до приведенной: "На экране японского аппарата "Эхо" -- разрез моего Сердца, на плывущем фоне дразнящий язычок клапана. Вот где твои часы. Завод кончится и... Написал сердце с большой буквы. Пишу, спешу закончить "Немого". Видел часы и спешу".

О чем еще они, главы "незавершенной книги"?.. О детстве, о матери, о брате Евгении, об отце, о предвоенной жизни и послевоенной, о войне -- то, что способно "подсветить" /его любимое слово/ выраженное в дилогии о партизанах, о своих произведениях разных лет, о природе фашизма, о жизни и смерти, о многом и многом другом, что внутренними нитями прочно связано со всеми предыдущими книгами. По сути, это та документальная проза, о проблемах которой он так много размышлял. Но это и художественная проза высочайшей пробы. С такой художественной свободой, с таким лаконизмом, с такой концентрированностью мысли и чувства, с такой естественностью интонаций пишут мастера.

Остро и точно отметила Наталья Иванова в статье "Танцуют все!" /"Литературная газета", 23.03.94/: "Алесь Адамович был человеком неудобным -- и потому в новой ситуации вряд ли кому из политических игроков нужным. Игра, в которой с ним считались /или делали вид, что считались/, кончилась. Настали иные времена". Добавлю лишь то, что читателям Алесь Адамович будет нужным всегда.

Что же касается "политических игроков", так с поспешностью, достойной лучшего применения, вдруг высказывается суждение, будто после "Карателей" Алесь Адамович не создал заметных произведений... Оказывается, потому, что вместо служения литературе отдал себя политике!..

Кто так полагает, побойтесь Бога!.. Так ли уж давно кстати и некстати в самых различных контекстах повторялось: "Долой литераторов беспартийных! Долой литераторов сверхчеловеков!" А здесь вдруг паиньками начинают выглядеть писатели, что позакрывались от политики в свои "башни из слоновой кости" и пишут там нечто для вечности, отдав карт-бланш политиканам, почему-то причисляющим себя к политикам. Вполне уместны вопросы: а служил ли литературе Лев Николаевич, напряженно работая над трактатом об искусстве?.. а служил ли литературе Федор Михайлович, отдавая драгоценное время свое "Дневнику писателя"?.. а служил ли литературе Александр Сергеевич, занимаясь записками о народном образовании или, скажем, историей Петра Алексеевича?..

Что же касается степени "заметности" художественной прозы Алеся Адамовича, созданной после "Карателей" /впрочем, и публицистика его, эссеистика его -- тоже художественны!/, здесь уж многое зависит от того, кто "замечает"!.. И, скажем прямо, к моменту появления приведенного суждения вполне хватало времени "заметить" и "Последнюю пастораль", и "Венера, или Как я был крепостником", "Немого", и -- даже -- повесть, о которой речь, ибо опубликована она еще в ноябре прошлого года!.. /Не знаю, стоит ли доказывать, что книги эссеистики принципиальны не для одной только политики, но и для всего искусства, поскольку на материале литературы, на осмысливании степени ее совестливости в выполнении своей миссии Адамович ведет речь о судьбах рода человеческого - -о проблеме проблем на переломе тысячелетий!../. Ну, а что касается "законченных глав незавершенной книги", так ради того, чтобы кто-то посчитал их "заметными", они требуют от него, "замечающего", как определенного уровня чувствительности к боли человеческой, так и развитой чувствительности к проблемам культуры прозы, которые решает тот либо иной художник слова.

Юрий Черниченко прав: "Когда полыхнул Чернобыль, а слабеющий ЦК принялся тушить его ложью и подлым замалчиванием, Алесь первым бьет в набат..." /"Новое время", 1994, N 5, с.54/. В Беларуси об этом почему-то не любят говорить. Добавлю: Алесь во многом бывал первым: и адекватно читая и истолковывая прозу Василя Быкова, и, глядя в глаза, предупреждая генсека о предательстве окружения, и -- самое главное, чего мы доныне никак не хотим понять, -- утверждая ту самую "формулу гуманизма" /"Не убий человечество!"/, к осуществлению которой, как показывают быстротекущие события, еще предстоит пройти немалый путь.

Каждому из нас, читателей Алеся Адамовича, надо бы поставить себя на его место, когда он, уже увидев те самые свои "часы", размышлял: "Ну, случилось бы это уже несколько дней назад -- завихрение чувств в каком-то круге людей, а дальше -- вроде ничего и не произошло, вроде ты живешь и дальше, но тише, не так заметно, не столь громогласно, и вот тут-то и начинается исчезновение: из памяти людей, из отношений их, из дел. Вот тут-то и выясняется: жил или не жил, какой след оставил и оставил ли?"

Нет, не начинается исчезновение Алеся Адамовича -- ни из памяти людей, ни из их отношений, ни из дел. Всем нам предстоит еще многое понять из уроков его жизни и его книг.

В.Б.

Периодика

Есть такой романист Джулиан Барнс!..

Новинки зарубежной литературы, слава Богу, стали приходить к нам сравнительно быстро. Если "Улисс" Джеймса Джойса, написанный в 1922 году, вышел в свет отдельным изданием в Москве в 1993 году /кстати, существует перевод "Улисса" на белорусский, изданный в Белостоке/, то вышедший в Англии в 1989 году роман Джулиана Барнса "История мира в 10 1/2 главах" подписчики "Иностранной литературы" получили в первом номере журнала за этот год. Всего-то пять лет!..

Это не первый роман английского писателя, имя которого стоит запомнить -- даст Бог, переведены будут и другие его книги.

Нужно сказать, что творчество этого прозаика люди ученые относят к искусству так называемого "постмодернизма" -- явления, как бы разрушающего и домодернистские, и модернистские традиции. Но так -- по ученой классификации. Не умудренный же в тонкостях классификации литературных явлений читатель, с более-менее воспитанным художественным вкусом, не без удовольствия прочтет остроумные, пробуждающие мысль и чувства истории, составляющие главы этого непривычного по структуре романа: о Ноевом ковчеге, о трагедии, побудившей живописца Жерико написать известную картину "Плот "Медузы", о средневековом суде над жуками-точильщиками, о том, как трагически закончился круиз по Средиземноморью туристов по причине террористической акции, о путешествиях на Арарат в прошлом веке и в нашем, об устройстве рая и о многом другом. Внутренние связи между всеми этими историями несомненны, хотя привычных внешних романных связей /как в традиционном семейном или, скажем, в приключенческом романе/ не наблюдается.

В послесловии к роману А.Зверев относит его к прозе экспериментальной и высказывает сомнение, что роман "убедит всех". Всех не убеждает и любой привычный по форме, традиционный роман. Следя за перипетиями историй, составивших произведение, вполне можно допустить, что читатель меньше обратит внимания на экспериментальность романа, а гораздо больше -- на все то, что связывает его с традициями гуманистической литературы, которые сводятся к столь часто повторяемому термину "человековедение".

Любопытно, что А.Зверев склонен трактовать этот роман как "просто высказывание, предположительно обладающее признаками художественности". Правда, он сразу оговаривается: в том, что роман Джулиана Барнса -- "факт искусства, сомневаться невозможно"!..

Вот почему имя автора стоит запомнить. Так сказать, на будущее.

Старонку падрыхтаваў Уладзімір БОЙКА

Евгений РОСТИКОВ, "Рэспубліка"

КЛАД ЦАРЯ ПРИАМА В МИНСКЕ?



1

В последнее время приобретает все большую актуальность проблема возвращения пропавших в годы второй мировой войны культурных ценностей их истинным владельцам. Как правило, претензии эти предъявляются только одной стороне: раньше -- СССР, а теперь -- России. Хотя известно, что сразу же после разгрома фашистской Германии специальные группы всех держав-победительниц (и англо-американские, и французские, равно как и советские) собирали памятники культуры и искусства. Для нас эти трофеи были как репарации за разрушенные, вывезенные из страны памятники культуры и искусства и одновременно как гарант всех прочих компенсаций. Союзники после падения рейха отправили свою часть ценностей главным образом за океан, в Америку. Там они разошлись в основном по частным коллекциям, хотя среди них были не только европейские, но и российские и белорусские шедевры.

ИЗ НЕОФИЦИАЛЬНЫХ источников, например, известно, что святыня нашего государства - крест Ефросинии Полоцкой, сделанный из чудодейственных мощей, украшенный 20 священными изображениями и представляющий верх художественного совершенства,-- находится сейчас в собрании Морганов. Они купили его на аукционе после войны. На все запросы, есть ли у них этот крест, руководство фонда Морганов отмалчивалось, а потом ответило, что у Пирионта Моргана креста нет, но за частные собрания всех Морганов оно не ручается. Научному сотруднику Эрмитажа Б.Шелковникову, решившему было осмотреть собрание Морганов, лица из охраны резиденции на чисто русском языке посоветовали больше здесь не появляться, иначе "ноги повыдергивают".

Во время присоединения Республики Беларусь к хельсинкскому процессу в присутствии почти 50 стран Европы министр иностранных дел Петр Кравченко заявил, что "мы самая обделенная нация Европы. Наши ценности, святыни утрачены или находятся в музеях, архивах, хранилищах других стран". Но дальше этой всем известной безадресной констатации печального факта дело не пошло.

Даже вступление СССР в 1990 году в Интерпол, который, кроме криминальных дел, занимается поиском и возвращением украденных ценностей, нам ничего в этом плане не дало. А ведь в Лионе находится компьютерный центр Интерпола, где фиксируется и прослеживается всякое движение художественных произведений. Поляки таким образом вернули себе тысячи национальных и художественных реликвий, вывезенных немцами в годы второй мировой войны. Ничего не дало нам пока и обращение в ЮНЕСКО, хотя эта организация официально и включилась в поиски священного креста.

Никто сам не желает возвращать награбленное, похищенное, тайно вывезенное из страны, когда-то богатой памятниками культуры. Но с каждым часом все больше желающих забрать, вывезти из нее последнее. И если в первом случае вопрос возвращения наших ценностей связан с частным правом, как заявляет наш министр, и

2

есть люди и семьи, которые не всегда раскрывают свои тайны, то у нас это все на виду. Государства, уничтожившие на нашей территории тысячи тысяч памятников, похитившие, растерзавшие миллионы произведений искусства, спокойно предъявляют претензии на то, что мы имеем или можем иметь.

ТИПИЧНЫЙ пример -- вселенский шум, поднятый сегодня вокруг так называемого клада царя Приама, обнаруженного в 1883 году. Меня эта история заинтересовала совсем недавно, когда мой давний соавтор, московский кинодраматург Людмила Юрова, занимающаяся в последнее время созданием телефильмов о поисках уникальных кладов, сообщила, что по одной из радиостанций прошла такая информация: будто бы клад Приама хранится где-то в Минске. Несмотря на абсурдность этой версии, я решил все-таки проверить ее.

Сначала заинтересовался историей этого знаменитого клада, личностью его первооткрывателя. Генрих Шлиман -- купец и археолог-любитель, блестяще владеющий несколькими иностранными языками,-- изучив гомеровские поэмы "Илиада" и "Одиссея" и внушив себе, что упомянутая в них Троя -- действительно существующий город, поехал в Малую Азию и на холме Гиссарлык занялся раскопками. Открытые там богатства -- груды золотых монет, золотые цепи и серебряные кубки, ювелирные украшения (в общей сложности почти 12 тысяч предметов) -- потрясают воображение. В множестве материалов на эту тему, помещенных в мировой прессе, сообщается, что сначала Шлиман перевез открытое им золото в Афины, где предложил грекам одно условие передачи найденных сокровищ: построить для них музей и назвать его "Шлиманио". Но те с презрением отвергли это дерзкое предложение, тем самым утратив на них право.

Все, однако, упускают почему-то из виду тот факт, что Шлиман долгие годы был связан с Россией. Выходец из небогатой немецкой семьи, он приехал в Петербург на ловлю удачи. Здесь женился. В Крымскую войну работал поставщиком царской армии и, по свидетельству современников, плут был изрядный. Сколотив состояние, он именно из России отправился на поиски Трои. Сюда же и вернулся вместе с кладом, заодно прихватив прекрасную гречанку. Найденное золото он решил оставить своей второй родине, но Александр II от этого щедрого подарка отказался. Во-первых, у дарителя была подмочена репутация, во-вторых, в России он считался двоеженцем: не разведясь, женился вторично, что влекло за собой суровое церковное порицание.

Кладом попытались завладеть турки, мол, богатства должны принадлежать той стране, в которой они найдены. Однако Шлиман выплатил туркам компенсацию в размере 50 тысяч золотых франков, и те подтвердили его право на владение сокровищами. После долгих мытарств обладатель клада царя Приама завещал его немецкому народу "в качестве дара на вечное владение и хранение в столице рейха". Там он и хранился до 1945 года.

После второй мировой войны боль-

3

шая часть коллекции Шлимана исчезла. Долгое время немцы упорно разрабатывали версию, что она была увезена американцами. В последние годы заговорили, что коллекция находится в России. Она хранилась якобы в блиндаже рядом с Берлинским зоопарком, где ее и нашли советские солдаты.

ТАК это или нет, возможно, когда-то прояснится. Но пока разного рода "свидетельства" и "заявления" лишь запутывают эту историю. Даже президент России Борис Ельцин не избежал искушения разыграть из себя открывателя кладов. Так, находясь в Германии, он вдруг пообещал указать точное местонахождение легендарной Янтарной комнаты, а во время своего летнего визита в Грецию заявил, что готов показать и уникальную коллекцию раскопок Трои, хранящуюся в запасниках некоего русского музея, и даже выставить ее в Афинах.

Ажиотаж, поднятый вокруг этих и многих других заявлений, не стихает. В ряду их, мне кажется, и стоит минская версия нахождения клада. Никто в точности не знает, где он, но желающих им завладеть становится все больше. Для этого подыскиваются разные способы давления -- от экономических, правовых до "общечеловеческих". Бывший Советский Союз в представлении некоторых "защитников цивилизации" являлся чуть ли не бандитским государством, занимающимся грабежами культурных ценностей во всем мире. Никто не упоминает почему-то о том, что в том же Париже находятся сокровища, вывезенные Наполеоном из Венеции, что во многих африканских музеях остались только копии произведений искусства, которые увезли на Запад англичане. Недавно умерла великая актриса, министр культуры Греции Мелина Меркури, которая так и не добилась возвращения в Парфенон бесценных мраморных фриз, украденных англичанами в прошлом веке для своего Британского музея.

Зато в отношении ценностей, оставшихся у нас после минувшей войны в качестве репараций, их "наследники" более настойчивы и действуют сразу с нескольких сторон. Понятно, куш здесь неизмеримо выше, а владелец их сегодня готов поддаваться и на ласки, и на угрозы, и на безапелляционные требования. Греки в своих претензиях ссылаются на то, что "клад Приама" -- их исторические сокровища. Турция убеждена, что античные ценности найдены в ее земле, и доказывает, что раскопки Шлимана не имеют отношения к Трое. Слой, в котором найден этот клад, якобы принадлежит к более древней культуре, существовавшей за тысячу лет до эллинской. И на правах его прямых владельцев турки тщательно процеживают всяческую информацию не только о тайных хранилищах Музея изобразительных искусств имени А.С.Пушкина, но и изучают карты Московской области -- у них имеются сведения, что в одном из ее районов покоится и терпеливо ждет своего часа этот самый клад, стоимость которого составляет более миллиарда долларов. А так как в Турции уже не сомневаются, что ценности эти находятся в России или одной из стран СНГ, то там все настойчивее звучат требования к правительству о создании комиссии по возвращению сокровищ.

Решил было поохотиться за коллекцией Генриха Шлимана и его внук Эрнст. Естественно, искать он тоже решил в России. По Санкт-Петербургскому телевидению показывал фотоснимки, которые якобы свидетельствуют о нахождении "золота Приама" в Музее изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. Во всяком случае, он обнаружил на одном из снимков музейную служительницу, которую знает в лицо.

Наследник подтвердил свое высказанное несколько лет назад желание оставить золото России. Неизвестно, правда, имеет ли право Эрнст Шлиман распоряжаться кладом Приама.

Не отказалась от своих прав и Германия. Она ведет борьбу за клад педантично и настойчиво. Этот вопрос обсуждался в прошлом году в Дрездене на первом раунде переговоров между госкомиссиями России и ФРГ по возвращению культурных ценностей.

В ПЯТИДЕСЯТЫХ годах ГДР безвозмездно были переданы бесценные картины Дрезденской галереи. Об этом знают все. Но мало кому известно, что почти одновременно из Эрмитажа в музеи Берлина пошло более миллиона двухсот тысяч единиц других культурных ценностей. Теперь же, когда Россия и страны СНГ ослаблены, от них требуют оставшиеся ценности, хранящиеся в запасниках. Доводы, на первый взгляд, самые благопристойные. И находится много желающих пойти навстречу "скромным" просителям. Книги Шнеерсона с трудом, но удалось пока отстоять. А вот Готская библиотека ушла на Запад. За нее получена компьютерная техника. Не так давно, во время визита канцлера Коля, некий В.Балдин предпринял попытку подарить ему графику Дюрера, Рубенса, Рембрандта, Ван Гога, Делакруа.., которые он после войны вывез из Германии. Правда, эта коллекция уже не принадлежала этому "щедрому" дарителю и для лучшей сохранности ее перевезли в Эрмитаж.

А вот как оценил "клад Приама" сын знаменитого Бориса Пиотровского Михаил, недавно возглавивший Эрмитаж: "Я разговаривал с директором Берлинского музея, который заявил: "Я бы сейчас выставил этот троянский клад. Все подойдут и ахнут -- неужели из-за этого барахла было столько разговоров?" Ведь там действительно архаическое греческое искусство. Ну, золото. Конечно, замечательное. Но

4

для специалистов. Просто звучит красиво -- золото Шлимана...

Что здесь сказать? Если эти взгляды разделяет директор уникальнейшей и одной из крупнейших культурных сокровищниц мира, то гарантий в том, что произведения искусства сегодня в безопасности, не остается уже никаких.

И все-таки, какова дальнейшая судьба клада Приама? Если он действительно хранится в России, то я думаю, уже недалек тот день, когда его извлекут на свет божий. И тогда главный вопрос: кто же в конце концов станет владельцем уникальной коллекции? -- будет решать международный суд в Гааге. В чью пользу он решит, мне кажется, ясно.

На состоявшемся в конце марта в московском "Президент-отеле" заседании совместной российско-германской комиссии было отмечено, что тезис о том, что Германии нечего возвращать России из культурных ценностей, перемещенных в годы войны, не соответствует действительности. В то же время подписанные ранее договоренности вовсе не обязывают Россию в одностороннем порядке возвращать музейные экспонаты, ничего не получая взамен. "Мы вправе рассчитывать на то,-- указал министр культуры РФ Евгений Сидоров,-- что с германской стороны будут приняты адекватные меры по розыску и возвращению в Россию похищенного в период войны".

Версию же о том, что клад Приама находится в Минске, заместитель министра культуры Республики Беларусь Дмитрий Бубновский прокомментировал так:

-- Увы, кроме карт Лувра, других трофейных экспонатов у нас не имеется.

Тем не менее в список художественных ценностей, возвращения которых требует за имеющиеся у нее трофейные коллекции Россия, составной частью могут и должны войти произведения, похищенные в годы войны в Беларуси. И прежде всего крест Святой Ефросинии Полоцкой.

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

Долгота дня -- 14.52
Полнолуние -- 25 апреля
Заход Луны -- 7.02
Восход -- 23.14

Сегодня днем по республике ожидается облачная с прояснениями погода, на большей части территории пройдут дожди, местами грозы. Температура воздуха: Гродно -- от 12 до 14, Брест, Минск -- от 13 до 15, Гомель, Могилев, Витебск -- от 16 до 18 градусов тепла.

В последующие двое суток местами ожидаются кратковременные дожди. Температура воздуха ночью -- от 6 до 11, днем -- от 12 до 13, в отдельных районах -- от 17 до 22 градусов тепла.

СУГУБО ДОВЕРИТЕЛЬНО

Что показало вскрытие

Жить стало не легче, но гораздо веселее с тех пор, как редакция объявила конкурс на лучший анекдот. С каждой почтой приходит добрый пяток конвертов с пометкой "СКВ". По почерку мы узнаем постоянных авторов. А доброй шутке рады не меньше, чем иные рады свободно конвертируемой валюте.

В конце квартала (как и было обещано) подводим итоги. Победителям, напомним, вручается пуд сала или подписка на газету. В прошлом году все трое выбрали подписку. В этом...

Впрочем, для начала сообщим, что наибольшее количество баллов набрали следующие анекдоты:

Молодого парашютиста успокаивают:

-- Не волнуйся, парашют раскрывается автоматически. Не сработает -- дерни за кольцо. Не раскроется основной -- есть запасной. Кроме того, на земле обязательно дежурит "скорая помощь".

Прыгнул... Автоматика не работает. Рванул кольцо -- парашют не раскрылся. Запасной -- тоже. Ну, думает, если еще и "скорой" не будет -- совсем плохо.

* * *

-- Дорогой, объясни мне, в чем разница между социализмом и нынешним демократическим обществом?

-- Ну, это совсем просто. При социалистическом -- на первом месте Родина, на втором -- человек. А при демократическом -- на первом месте энергоносители, а человек...

* * *

Решили патологоанатомы посмотреть, что в сердце у американца, француза и русского.

Вскрыли первого -- полный порядок и... дела, дела, дела...

Вскрыли второго -- а там легкое трепыхание и... женщины, женщины, женщины...

Добрались до русского и... глазам своим не поверили:

вместо сердца -- печенка! А в ней -- реформы, реформы, реформы...

Победителями конкурса на лучший анекдот в первом квартале 1994 года стали борисовчанка С.Г. (фамилия и адрес сообщались только для редакции), Григорий Сорокин из Гродно и Николай Наварич из Минска. Хочется верить, что они по-прежнему постоянно читают нашу газету и в ближайшее время сообщат, что из предусмотренных призов выбрали: подписку на "Рэспубліку" или пуд сала (на троих).

Всем остальным хотелось бы сообщить, что обещанный пуд вовсе не намек на то, что в редакцию можно присылать откровенно "сальные" анекдоты... Не пустой звук и цифра 94 в названии рубрики: на конкурс принимается юмор на злобу дня.

И последнее. Редакция выражает искреннюю благодарность всем, кто заметил и по достоинству оценил наши первоапрельские шутки. Тем, кто не понял, сообщаем: недостроенный Дворец республики не будет достроен через два месяца, так как пока не продан. Корабли из Балтийского моря в Минское к осени не поплывут. Астероид, о котором шла речь в рекламном объявлении, перехватили марсиане и уже сделали из него бриллиант весом в 25 тонн. Двоеженство поправками к закону о семье еще не вводится... Кстати, эти шутки принесли очень интересную почту. Но об этом в следующий раз.

Валентина ДОВНАР,
зав. отделом писем "Р"

АНОНС

Завтра в "Р":

- **Народ сам себя накормит, дайте ему только возможность нормально работать, нормально получать за работу.**
- **...Я все это сама видела. Наркоманы проходят такие стадии: 1-я -- клей "Момент" или еще какая дурь, 2-я -- "колеса", таблетки то есть, 3-я -- игла. Кайф хватанул -- дальше хочется еще больше. Организм привыкает и требует доз покрепче.**